

RIPRESE AEREE CERTIFICATE CON DRONE PROFESSIONALE PER CANTIERI, IMMOBILI E TERRENI

Vista dall'alto, ogni decisione diventa più chiara. La ripresa aerea è uno strumento strategico: un immobile mostra il suo vero potenziale, un terreno si valuta con precisione, un cantiere si controlla in tempo reale. Ogni scatto e video può essere certificato con data, ora e GPS certi — con pieno valore probatorio in sede legale.



EDILIZIA E CANTIERI

Controllo dall'alto

Documentiamo l'area di lavoro, lo stato e l'avanzamento dei cantieri. Ogni ripresa può essere certificata con data certa e valore probatorio (art. 2712 c.c.) — indispensabile per direzione lavori, SAL e contenziosi.



IMMOBILIARE

Vendita con impatto

Immagini e prospettive dall'alto degli immobili in vendita e del contesto territoriale sono necessari per definire meglio panorama, posizione e contesto. Le inserzioni con immagini aeree generano fino al 35% di contatti in più.



TERRENI E AGRICOLTURA

Visione completa

Perizie, mappature, monitoraggio colture, documentazione per contenziosi. Il drone rivela dall'alto ciò che da terra resta invisibile: confini, criticità, potenziale.

LA PROCEDURA

Ogni sorvolo comprende:

- **Sopralluogo e pianificazione volo**
Briefing pre-volo per definire angolazioni, punti di interesse e obiettivi
- **Riprese aeree in 4K/6K**
Footage professionale con drone certificato e assicurato
- **Post-produzione professionale**
Color grading cinematografico, montaggio e consegna file ottimizzati
- **Consegna rapida**
File pronti entro 48 ore dal sorvolo, formati per web, social e stampa

CERTIFICAZIONE CON VALORE PROBATORIO

Ogni foto e video certificati con hash SHA-256, marca temporale eIDAS, coordinate GPS e metadati. Valore legale ai sensi dell'art. 2712 c.c. — opponibile in giudizio. Validità ventennale.

PILOTI CON LICENZA | NORMATIVA UE 2019/947 | COPERTURA ASSICURATIVA COMPLETA

Operazioni in categoria Open e Specific. Droni registrati e assicurati per voli su aree urbane e cantieri.

EQUIPAGGIAMENTO

IL SORVOLO

Caratteristiche tecniche

SPECIFICA	DETTAGLIO
Camera principale	Hasselblad 100 MP (sensore quad Bayer)
Risoluzione foto	100 MP (12288 x 8192) / 25 MP effettivi
Risoluzione video principale	6K / 60 fps HDR — 4K / 120 fps
Camera tele (medio)	48 MP — 4K / 60 fps HDR
Camera tele (standard)	50 MP — 4K / 120 fps
Apertura	f/2.0 – f/11 (regolabile)
Formato file	DNG (RAW) + JPEG / H.265 - H.264 / D-Log M / HLG
Obstacle avoidance	Omnidirezionale + LiDAR frontale

POST-PRODUZIONE

Il processo di editing

01

Selezione

Revisione completa del footage, selezione delle riprese migliori e scarto del materiale non idoneo.

02

Color grading cinematografico

Correzione colore professionale per garantire resa naturale e impatto visivo su ogni scatto e clip.

03

Montaggio video

Assemblaggio delle sequenze aeree con transizioni fluide, ritmo narrativo e musica royalty-free inclusa.

04

Ritocco fotografico

Ottimizzazione delle immagini: esposizione, contrasto, nitidezza, rimozione elementi di disturbo.

05

Esportazione multi-formato

Consegna in formati ottimizzati: 4K/6K per archivio, HD per web/social, alta risoluzione per stampa.

SORVOLI RICORRENTI

Monitoraggio continuo, su misura

I sorvoli possono essere ripetuti con qualsiasi cadenza temporale, sulla base delle esigenze del cliente e di contesto.